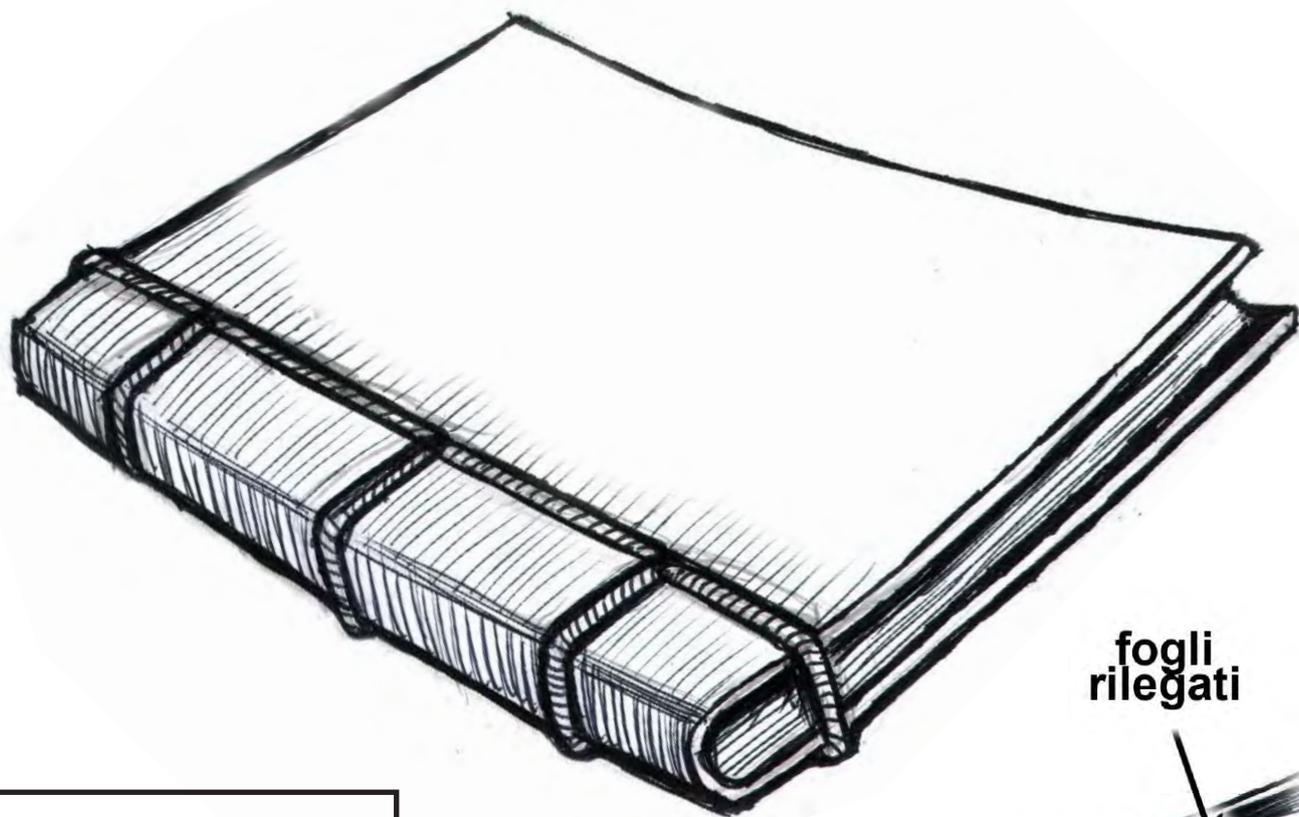


RILEGATURA D.I.Y.

L'autoproduzione dà soddisfazione, ma i tentativi di rilegare da sé i propri libri-faldoni-fanzine troppo spesso si dimostrano poco invitanti, e così ci si ritrova dallo stampatore a farsi pinzare il faldone di fogli, o peggio ancora, a farselo incollare con le colle chimiche tanto inquinanti quanto costose... per questo abbiamo deciso di realizzare un manualetto sulla rilegatura a mano, una tecnica plagiata dalle antiche tradizioni tipografiche giapponesi. E' facile, impiega meno di due minuti, non costa nulla ed è pure bella da vedere...



fogli
rilegati

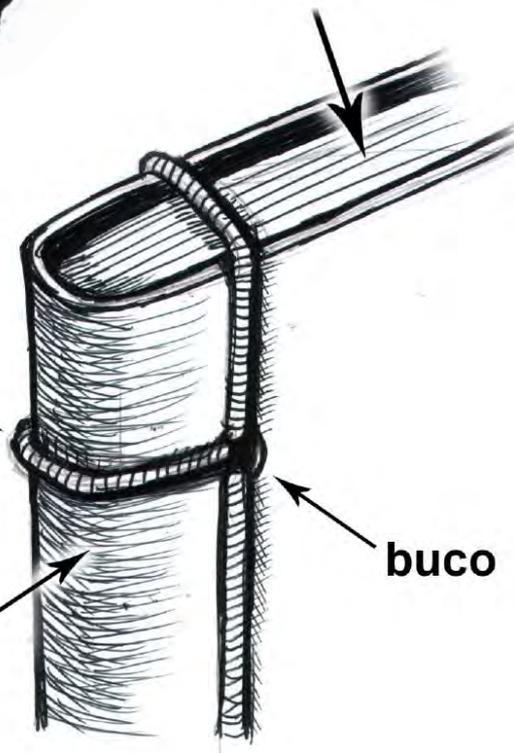


**RECUPERA
LA CARTA!**
puoi recuperare mille
carte inutilizzate e
rilegarle per fare il tuo
faldone/diario/agenda
autoprodotta.

corda

cartone
piegato
(copertina)

buco



cosa serve:



IL PUNTERUOLO (O IL TRAPANO) serve per bucare il faldone;
in base alla dimensione del foro e allo spessore dei fogli da bucare, usa il più pratico.

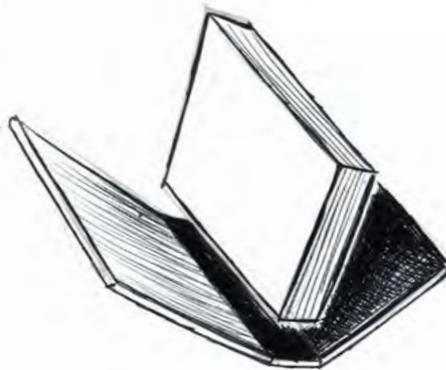
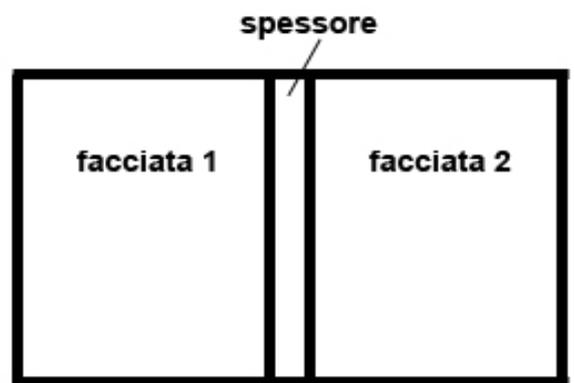
IL FILO ti serve per tenere compatto il tutto; va bene qualsiasi cosa, dalle stringhe allo spago, basta che sia lungo almeno un metro, che resista e che ti piaccia.

L'AGO GROSSO è l'ago con la cruna larga che usano le nonne per i maglioni, serve **per spingere il filo nei fori; se il tuo filo è troppo spesso per l'ago, puoi spingerlo** con un bastoncino (va bene pure un cacciavite o un uncinetto).

MATITA, RIGHELLO E TAGLIERINO servono per fare le pieghe al tuo CARTONE

si comincia:

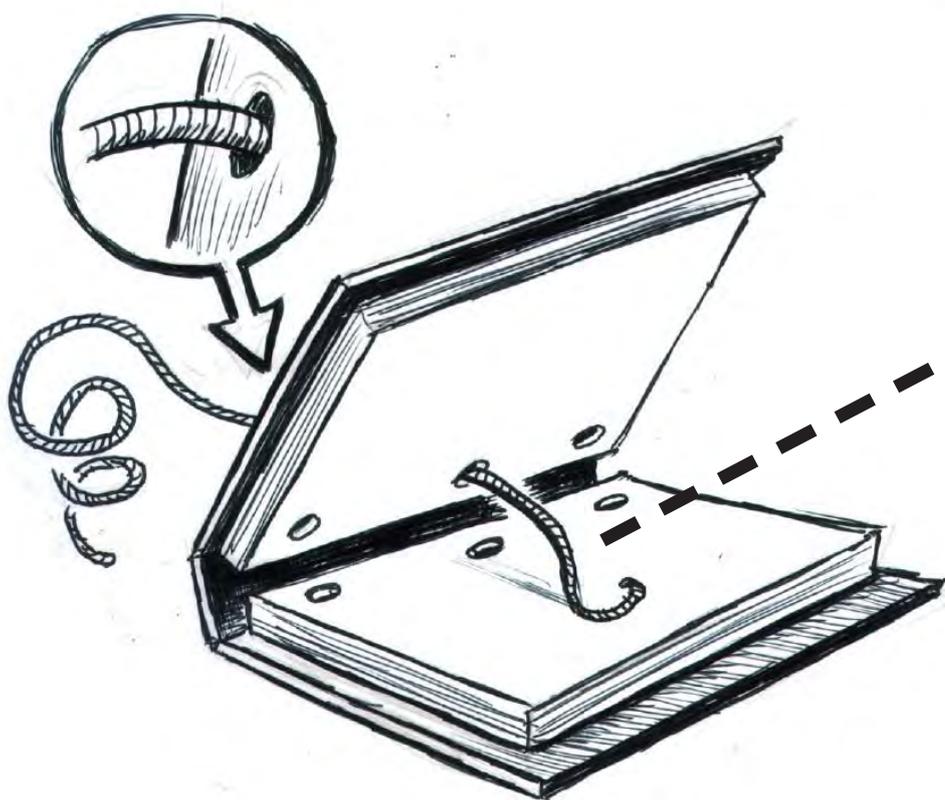
Taglia il cartoncino di modo da avere le due facciate e lo spessore (tieni come riferimento le misure del blocco di fogli da rilegare).



Per fare le piegature della copertina, traccia con righello e taglierino le linee dove andrai a piegare, facendo una lieve pressione; in questo modo crei un solco che ti permette di gestire la piega.

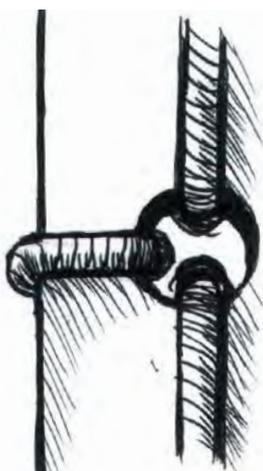
Assemblati copertina e fogli, bisogna fare i buchi. Di base vanno fatti minimo 3 buchi: quello centrale e i due laterali; (oltre questi ne puoi farne altri, purchè siano sempre in numero dispari e sempre sulla stessa linea).

Le distanze tra i buchi e i margini del libro sono relative alle proporzioni del vostro libro; per un libro in A4 conviene distanziare i fori dai margini almeno 1,5 cm.



almeno
10 cm di filo
da lasciare
in eccesso

Apri il faldone a metà della sua altezza, infila il filo nel buco centrale (si parte dall'esterno della copertina verso l'interno del faldone); **lascia qualche buon centimetro di filo all'interno del faldone che ti servirà dopo per fare il nodo finale.**

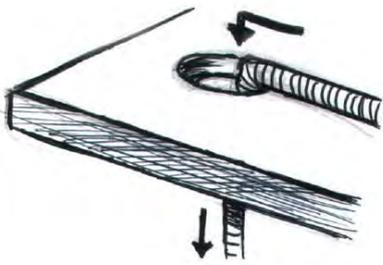


A questo punto chiudi il libro e comincia **a far girare il filo nei buchi, aiutandoti** con aghi o bastoncini.

Il filo deve passare per ogni buco 3 volte, rispettando la disposizione a forma di

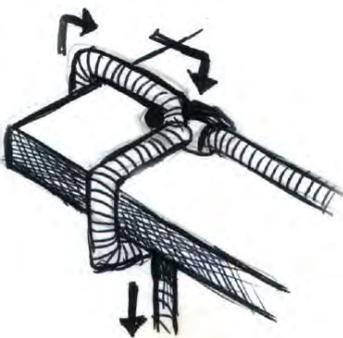
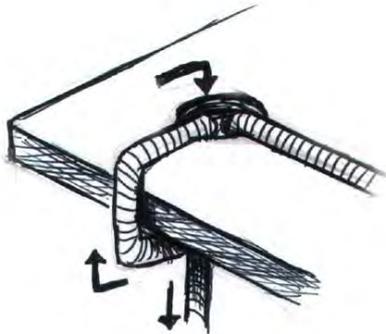
I

Ricordati di tendere il filo per compattare bene il tutto.

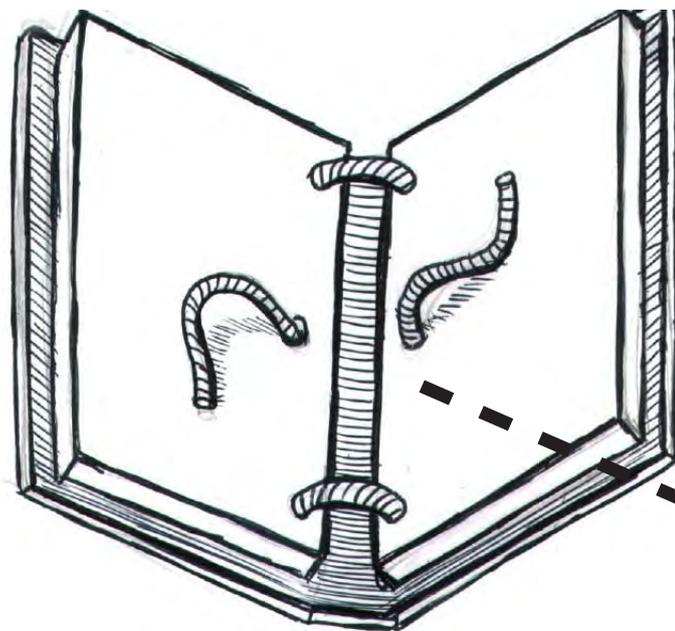


Non esiste un unico schema
dei vari passaggi del filo;

bisogna solo rispettare la
disposizione a forma di T
e passare 3 volte per buco,
il resto è intuitivo.



Se hai fatto tutto bene,
il filo disegnerà
una linea continua con
"tacchette" perpendicolari
(una per ogni buco).



**Alla fine ti ritroverai a
mettere il filo nel lato**
opposto del foro centrale
da cui hai iniziato.

Devi aprire il faldone
nel mezzo e legare tra loro
le due estremità del filo.

Prima di fare il nodo
tendi bene il tutto.

Fatto il nodo, taglia
il filo che avanza.

...e hai finito!

